



CAMPAIOLA
Studio d'Arte dal 1964

COMUNICATO STAMPA

UGO NESPOLO
LABORATORIO SENZA SEGRETI

28 aprile | 21 maggio 2005

Il 28 Aprile 2005 lo Studio d'Arte Campaiola, inaugurerà una retrospettiva dedicata ad Ugo Nespolo dal titolo "Laboratorio senza segreti". Il progetto espositivo prevede l'allestimento di circa trenta lavori, suddivisi tra acrilici su legno realizzati dal 1984 al 2005 e soft painting realizzati su carta.

Nelle opere di Ugo Nespolo vari mondi e situazioni si incastrano a puzzle, esaltando in chiave moderna il lato ironico delle cose, anche attraverso la brillantezza cromatica e la particolarità delle prospettive che compongono le opere, come Window Poem del 1984, Turksib 1994, Happy Faces 2001, Accordi 2004, Neoclassico 2004, ripresa anche nei soft painting realizzati su carta soffice fatta a mano e successivamente modellata dall'artista con le immagini a rilievo come Green Face, Come fa la Luna, Mia Tempesta, tutte datate 2004.

Il catalogo si avvale della pubblicazione di alcuni interventi critici inerenti alla carriera artistica di Ugo Nespolo, visto anche attraverso lo sguardo di chi ha lavorato insieme a lui come Enrico Baj o attraverso un'interessante intervista a cura di Gianni Vattimo che ci racconta intimamente il pensiero e la persona dietro le opere.

Un testo di Stefano Della Casa pone uno sguardo sul lavoro cinematografico di Nespolo, tra documentario e sperimentazione, unito ad un'ulteriore intervento a cura di Enrico Baj dal titolo Cinenespolo.

Altri interventi critici sono a cura di Renato Barilli, Furio Colombo, Enrico Crispolti, Gillo Dorfles, Pierre Restany.

L'artista sarà presente al Vernissage.

UGO NESPOLO | LABORATORIO SENZA SEGRETI

a cura di Emiliano Campaiola
testi di
Baj, Barilli, Colombo, Crispolti, Della Casa,
Dorfles, Restany, Vattimo

orari:
lunedì 16 – 19.30
martedì | sabato 10 – 13 | 16 – 19.30

VERNISSAGE giovedì 28 aprile | ore 18

CATALOGO IN GALLERIA